



# Marunouchi Media Link

丸の内 メディアリンク

丸の内メディアリンクガイド

 三菱地所株式会社

 三菱地所プロパティマネジメント株式会社

## 東京・丸の内。この街に代わる街はない。

1890年に政府から払い下げられた当時の丸の内は、  
草の生い茂る原野同然の土地でした。

それから100年余。

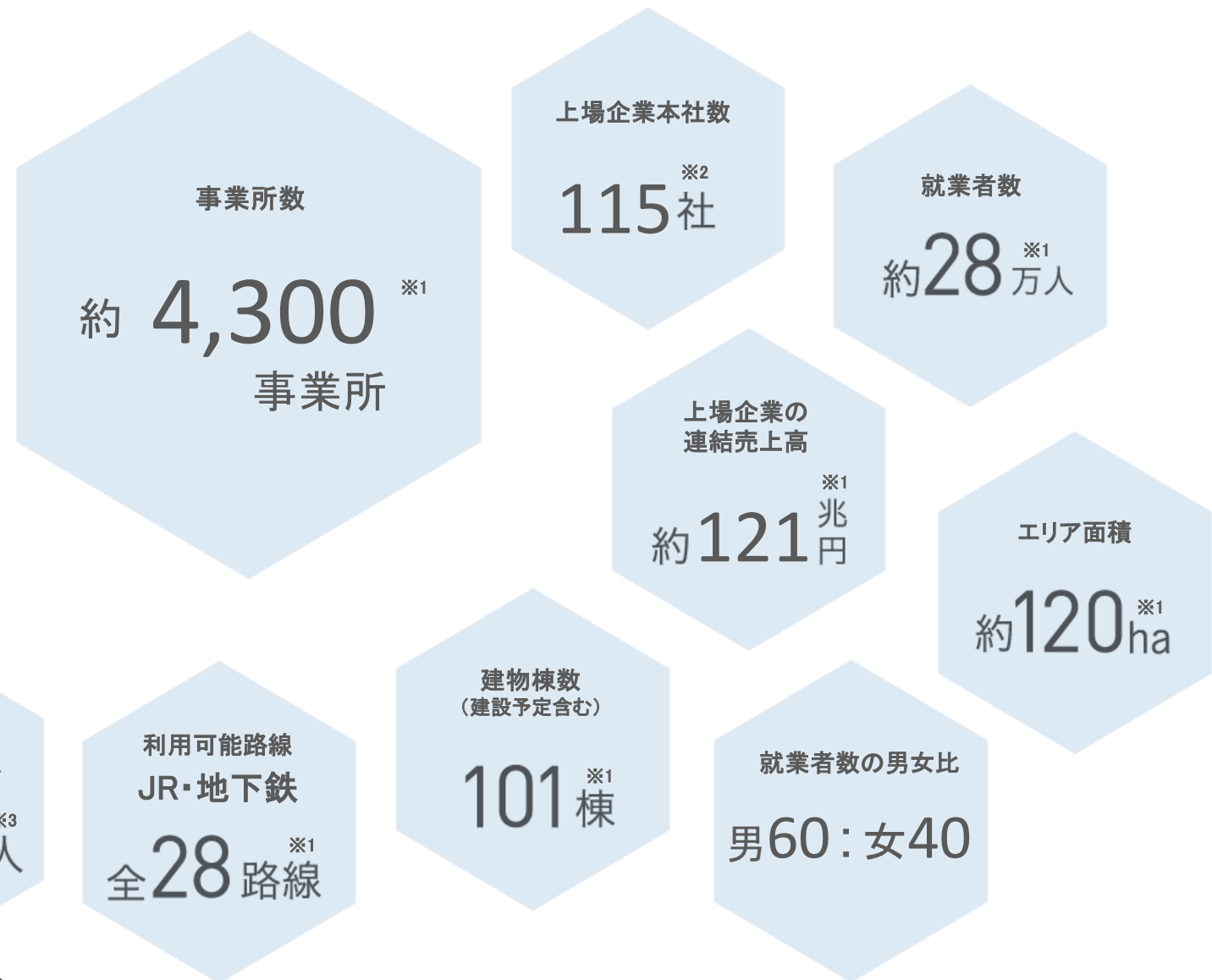
日本を代表するビジネスセンターとしての地位を確立した今でもなお、  
丸の内は進化し続けています。



Tokyo Marunouchi Only One in the World.

## Marunouchi Area Data

100超の上場企業の本社が集まる丸の内エリア。  
この企業の連結売上高は、日本の総売上高割合の約9%を占める121兆円にもなります。  
日本のエリート層と呼ぶべき約28万人の人々が働くこの街は、高級ブティックや一流レストラン、文化施設なども集積し、休日には交通アクセスのよさもあり広範囲のエリアから多くの人々が訪れます。



JR・東京メトロ 東京駅  
JR・東京メトロ 有楽町駅  
東京メトロ・都営地下鉄 大手町駅  
東京メトロ 二重橋前駅

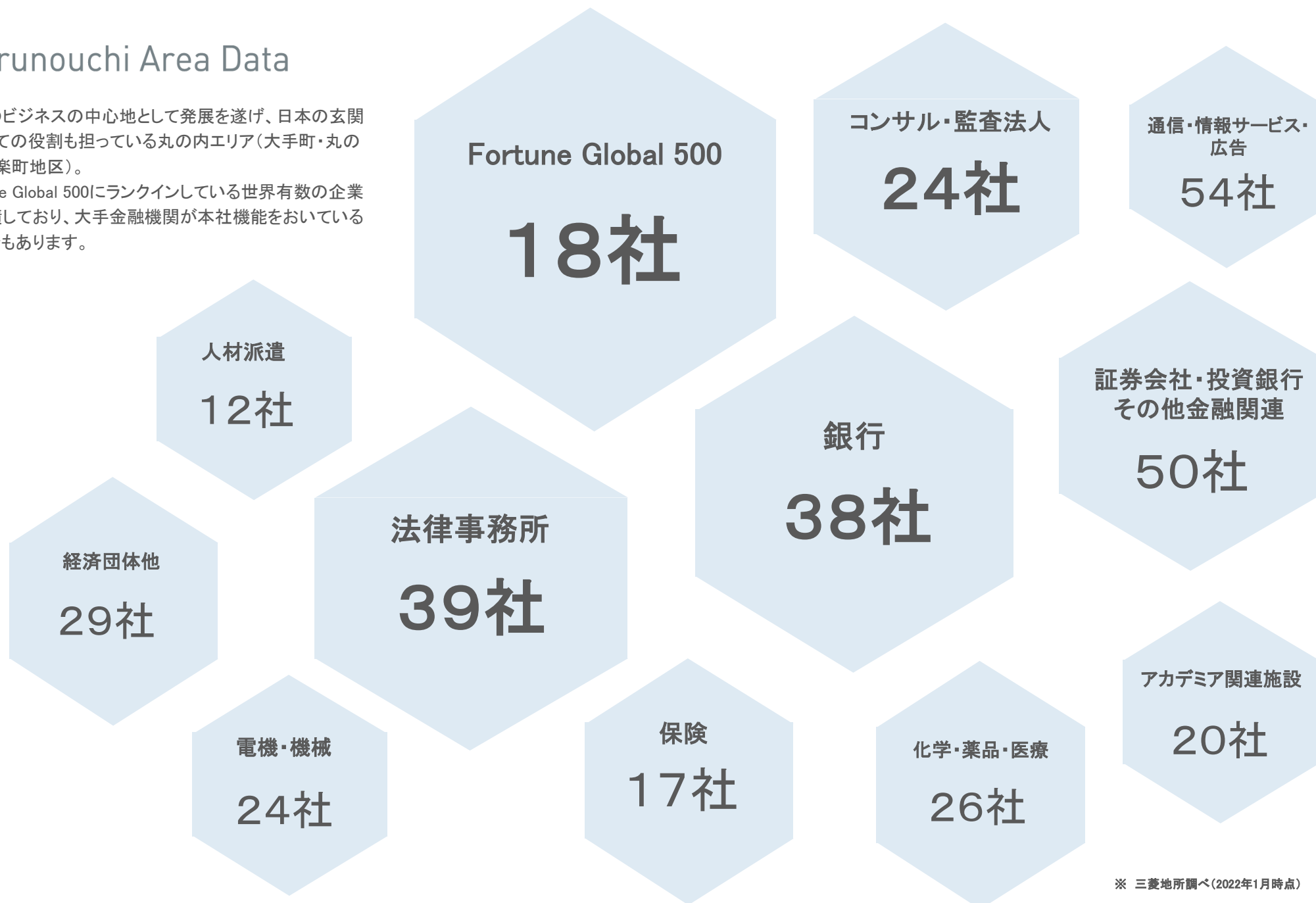
JR21路線、都営地下鉄1路線、  
東京メトロ6路線

※1 一般社団法人大手町・丸の内・有楽町地区まちづくり協議会ホームページ内「大丸有エリアのご紹介」より \* 2017年1月時点  
※2 上場会社(1部上場、2部上場、地方単独上場)の内、大丸有エリアに立地する本社数  
※3 2019年度版JR・東京メトロHPより

## Marunouchi Area Data

日本のビジネスの中心地として発展を遂げ、日本の玄関口としての役割も担っている丸の内エリア(大手町・丸の内・有楽町地区)。

Fortune Global 500にランクインしている世界有数の企業が集積しており、大手金融機関が本社機能をおいている地域でもあります。



## Marunouchi Area Event

大手町・丸の内・有楽町を繋ぐ丸の内仲通りでは、年間107日間(2020年度実績)イベントが開催され、エリア内でも季節に合わせた様々なイベントが開催されています。エリア内の就業者に留まらず、ファミリーやカップル、友人同士での参加など様々な客層・年齢層の方々が訪れます。

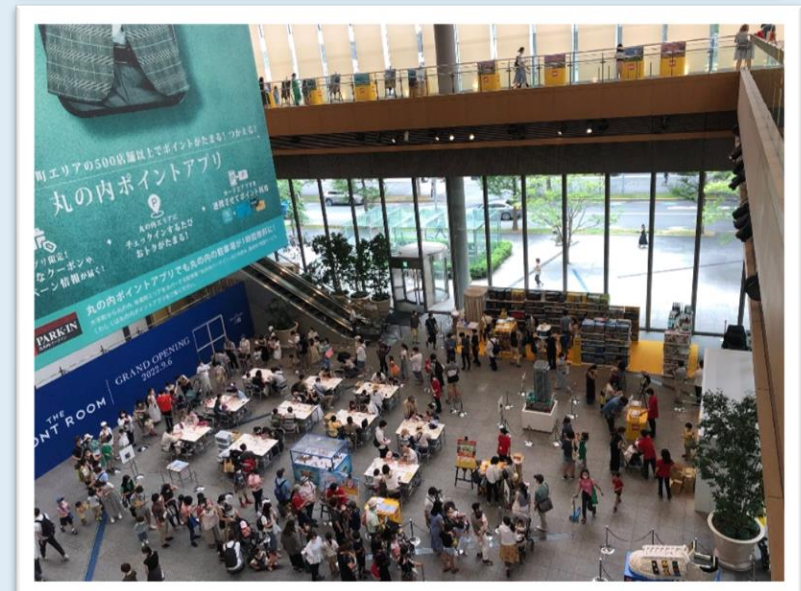
### 「Marunouchi Bright Christmas 2022 YUMING 50th BANZAI!」



丸の内エリアが一体となって行う、クリスマススペシャルプロモーション。2022年のクリスマスはシンガーソングライター松任谷由実さんとコラボ。丸の内エリアのオフィスワーカーやユーマンファンに留まらず土日は若年層の方々の姿も多く、足を止め撮影を楽しむ姿が連日見受けられました。

期間: 2022.11.10-12.25 延べ動員数 約229万人

「レゴフェスティバルinMarunouchi」



丸ビル20周年、新丸ビル15周年のアニバーサリーイベントとして、2022年に90周年を迎える『LEGO』とコラボレーションし開催。  
ファミリー向けのワークショップを軸に、アート作品の展示やブロックラリー、ポップアップストアなどを展開し、非常に多くの来場者が訪れました。

期間：2022.8.15-9.11 延べ動員数約20万人

「ラ・フォル・ジュルネ TOKYO 2019」



期間: 2019.5.3-5.5 延べ動員数 約4.2万人

「Marunouchi SPORTS FES 2019」



期間: 2019.8.1-8.15 延べ動員数 約4万人

街と街をつなぎ、街と人をつなぎ、人と企業をつなぐ。丸の内を中心に大手町へ、有楽町へ。  
 Marunouchi Media Linkは、大手町・丸の内・有楽町を舞台に発信する  
 新しいコンセプトのプロモーションメディアです。

**丸の内パークビル**  
 近代的なオフィスと、クラシクテイストの商業ゾーンの「丸の内ブリックスクエア」からなる複合施設。敷地内には、「三菱一号館美術館」もあります。

**丸の内ビル(丸ビル)**  
 丸の内再開発の先導役である「丸ビル」は、ショッピングやグルメ、カルチャー、エンターテインメントが楽しめる場として、休日も多くの人々が賑わっています。

**新丸の内ビル(新丸ビル)**  
 2007年に開業した「新丸ビル」は、すぐ隣の丸ビルとともに、東京駅正面のランドマーク。商業ゾーンには上質感のあふれる店舗が集積しています。

**東京ビル**  
 2005年に新しく生まれ変わった「東京ビル」は、丸の内の玄関口に位置し、東京国際フォーラムとリンクする好立地。商業ゾーンの「TOKIA」はグルメやエンターテインメントが充実し、丸の内の夜を楽しむ人々が集まります。

**丸の内オアゾ**  
 オフィスビルや商業ゾーン、ホテルからなる「丸の内オアゾ」は、丸の内と大手町をつなぎ、各交通機関のネットワークにより抜群のアクセスを誇ります。

- Marunouchi Link Signage I (デジタルサイネージ)
- Marunouchi Link Signage II (デジタルサイネージ)
- Marunouchi Link Board (ポスター)
- Marunouchi Vision
- 仲通りフラッグ
- POP UP Space



ウィークデーは1日に約28万人のビジネスエリートが働き、週末は広域なエリアから多くの高感度な人々が訪れる丸の内に、情報発信力の高い多彩なOOHメディアをご用意します。

## 設置メディア



【丸の内リンクサイネージⅠ】  
丸の内エリアを代表するビルに  
設置された縦型サイネージ  
[縦型デジタルサイネージ]



【丸の内リンクサイネージⅡ】  
東京駅前地下広場に38面設置され、  
1社ジャック放映可能なメディア  
[縦型デジタルサイネージ]



【丸の内ビジョン】  
複数のモニターでエリアを網羅する  
映像ネットワーク。  
[横型デジタルサイネージ]



【丸の内リンクボード】  
丸の内を中心に大手町、有楽町まで  
広く、くまなくエリアをカバー  
[ポスターボード]

## その他メディア

### [東京駅前地下広場]

東京駅・丸ビル・新丸ビル・オアゾをつなぐ通路で  
バリエーション豊かな広告を展開

### [丸の内仲通りフラッグ]

このエリアの象徴・丸の内仲通りを  
中心に道行く人にアピール

丸の内エリアを代表する  
13棟のビルに設置された縦型サイネージ。







新丸ビル、行幸地下ギャラリー、東京メトロ丸の内線「東京駅」改札  
すぐのロケーション。  
広々として明るい通路に新設された連続性のある縦型サイネージ。  
(★1社ジャック販売)

丸の内リンクサイネージ II [デジタルサイネージ]  
65インチ 計38台



東京駅前地下広場

## ● Marunouchi Link Signage II

- ・新丸ビル、行幸地下、東京メトロ丸の内線「東京駅」改札すぐの、広々として明るい東京駅前地下広場に38面設置された連続性のあるデジタルサイネージ。1社ジャック放映が可能なメディアです。
- ・オプションであるシートを同時展開することで、よりジャック感を演出することが可能です。

### 【媒体概要】

- 掲出箇所: 東京駅前地下広場
- 掲出面数: 15柱・全38面 ※音声は出ません。
- 媒体サイズ: 65インチ
- 掲出期間: 7日
- 掲出開始日: 毎週月曜日
- 掲出時間: 8:00-22:00
- 広告料金: 2,000,000円(1週間)・1社買い切り・最大6分ロール

※サイネージII 1社ジャックにおける入稿素材につきましては、6分ロール(=360秒)の約数尺素材にてご入稿ください。  
(例: 15秒、30秒、45秒、60秒、72秒、90秒など)

### 【設置ロケーション】



東京駅前地下広場

【東京メトロ丸の内線「東京駅」乗降人員 196,687人/1日】

### 【オプションメニュー: シートセット(申請媒体)】

- 媒体サイズ: 縦2,300 \* 横1,060(mm)
- 設置面数: 11柱・最大16面 (実施面数は調整可)
- 広告料金: 500,000円
- シート製作の場合(製作・設置・撤去費): 700,000円 ※色校正2回想定
- B1ポスター現物納品の場合(設置・撤去費): 250,000円

※申請に時間を要するため、お申込み1ヶ月前までの受付とします  
※テナントが広告を出稿する際には、割引の適用がある場合がございます。

※シートセットイメージ



行幸地下通路入り口 新丸ビル入り口



デジタルサイネージ 38面

シートセット(オプション) 16面

## ●Marunouchi Link Signage ネットワーク

リンクサイネージ I とリンクサイネージ II のセットメニュー。丸の内のビジネスパーソンにさらに広いネットワークでの訴求が可能になりました。

### 【媒体概要】

#### ●掲出箇所: 全14エリア

- ①丸の内永楽ビル(2面)
- ②三菱UFJ信託銀行本店ビル(4面)
- ③新丸の内ビル(7面)
- ④丸の内ビル(6面)
- ⑤丸の内パークビル(2面)
- ⑥東京ビル(4面)
- ⑦丸の内オアゾ(10面)
- ⑧丸の内二重橋ビル(2面)
- ⑨三菱ビル(1面)
- ⑩新東京ビル(4面)
- ⑪国際ビル(2面)
- ⑫大手町ビル(6面)
- ⑬常盤橋タワー(2面)
- ⑭東京駅前地下広場(38面)

#### ●掲出面数: 全90面

#### ●媒体サイズ: 50 / 55 / 65 / 85インチ

#### ●掲出開始日: 毎週月曜日

#### ●掲出時間: 8:00 - 22:00

#### ●1枠基本料金: 1,000,000円(15秒 / 1週間)・6分ロール

※テナントが広告を出稿する際には、割引の適用がある場合がございます。  
 ※最低放映率(実放映面数 × 実放映時間) ÷ (設置面数 × 放映時間) は90%とさせていただきます。



東京駅前地下広場



丸の内永楽ビルB1階



丸の内オアゾ1階



丸の内ビル地下1階



新丸の内ビル1階

複数のモニターで丸の内エリアを網羅する横型サイネージ。

丸の内ビジョン [横型デジタルサイネージ]  
32~246インチ 計99台



## ● Marunouchi Vision

ビルのエントランスやリフレッシュルーム、エレベーターホールなど人々が足を止める場所に設置された音声付モニターで、様々な情報を届けることが可能です。

● 掲出箇所: 計22ビル+東京駅前地下広場

● 設置台数: 99台

● 掲出時間: 8:00-22:00

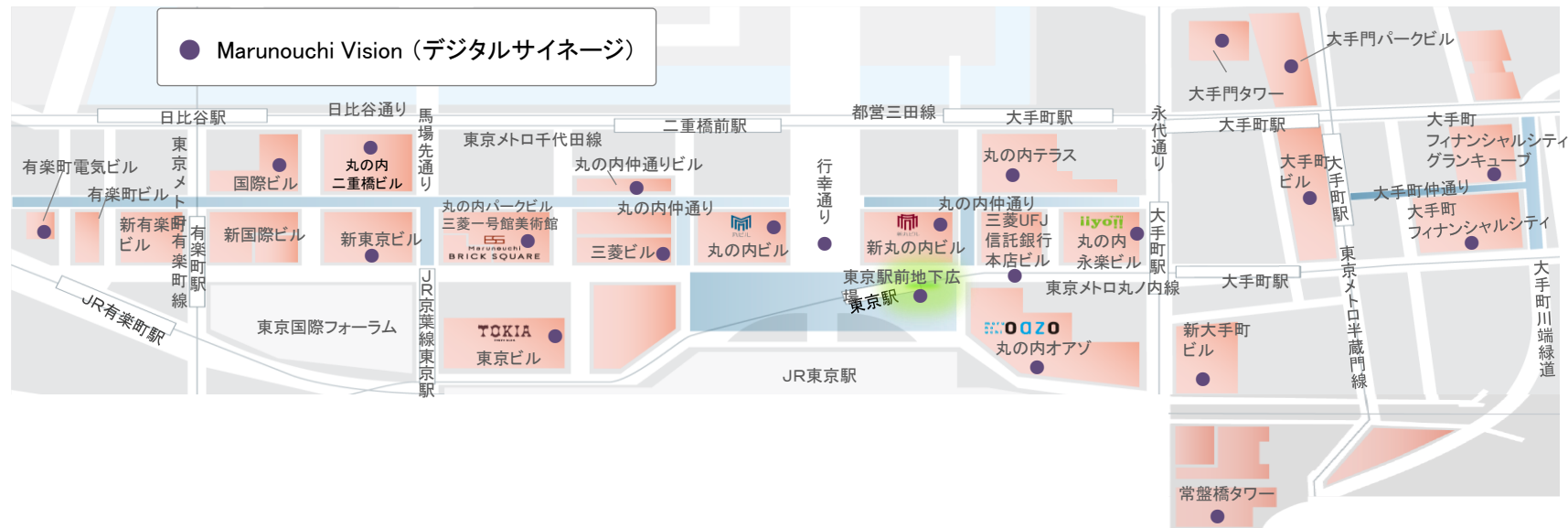
● 音声: あり

● 基本料金: ¥ 700,000

(15秒/10回/7日間)・60分ロール

	ビル名	設置台数 (モニターサイズ)	音声		ビル名	設置台数 (モニターサイズ)	音声
1	国際ビル	2 42インチ...1、40インチ...1	○	13	大手町ビル	6 80インチ...1、65インチ...1、50インチ...1、46インチ...3	○
2	新東京ビル	3 65インチ...1、46インチ...2	○	14	新大手町ビル	3 48インチ...1、47インチ...1、46インチ...1	○
3	丸の内パークビル	5 65インチ...1、46インチ...1、42インチ...2、32インチ...1	○	15	大手町フィナンシャルシティ	9 70インチ...1、46インチ...1、37インチ...3、32インチ...4	○
4	東京ビル	1 50インチ...1	○	16	大手門タワー・NEOSビル	3 80インチ...1、55インチ...2	○
5	丸の内仲通りビル	1 65インチ...1	○	17	大手町グランキューブ	1 55インチ...1	○
6	三菱ビル	2 42インチ...2	○	18	有楽町電気ビル	3 55インチ...1、48インチ...1、180インチ...1	○ ※
7	丸ビル	14 大型246インチLED...1、42インチ...12、65インチ...1	○	19	大手町パークビル	5 55インチ...4、47インチ...1	○
8	行幸地下通路	2 46インチ...2	○	20	東京駅前地下広場	1 55インチ×4面マルチビジョン...1	○
9	新丸ビル	21 55インチ...1、46インチ...1、42インチ...2、40インチ...17	○ ※	21	丸の内二重橋ビル	4 65インチ...1、55インチ...3	○
10	三菱UFJ信託銀行本店ビル	1 42インチ...1	○	22	丸の内テラス	3 43インチ...3	○
11	丸の内永楽ビル	3 46インチ...1、42インチ...1、32インチ...1	○	23	常盤橋タワー	3 75インチ...1、40インチ...2	○
12	丸の内オアゾ	3 42インチ...3	○				

※上記設置台数およびモニターサイズはビルの建替、ビルの工事により変動します。  
 ※新丸ビル1箇所、有楽町電気ビルの180インチモニター1箇所は、音声なしのモニターです。  
 ※上記設備一覧の他、丸ビルオフィスエレベーター23基カゴ内のモニターにおいても丸の内ビジョンを放映しております（保証台数には含まず）。





## ● 注意事項

1. 最低放映率は1日12時間とさせていただきます。
2. 最低保証台数は80台とさせていただきます。
3. 丸ビル1階マルキューブビジョンに限り、マルキューブで開催されるイベントにより 予告なく放送時間に制約が出る場合がございます。また、音声出力に制限が出る場合もございますので、予めご承知おき下さい。
4. 元旦と各ビル法令点検日(各ビル例年年1回)は放映を休止いたします。  
その他放映時間・日程は各ビルの運用に準じます。  
※最低保障台数・最低放映率を下回る場合は補填放映を実施いたしますが、上回る場合は補填対応はいたしません。
5. 有楽町電気ビル外構部の180インチモニターは音声が出ません。予めご了承ください。

丸の内を中心に大手町、有楽町まで  
広く、くまなくエリアをカバー。

丸の内リンクボード [ポスターボード]

- Marunouchi Poster Jack B0・30枚/B1・37枚
- Marunouchi Big Poster Set B0・29枚
- Marunouchi B1 Poster All Set B1・53枚



## ● Marunouchi Poster Jack

13棟のビルにB0、B1サイズの異なるポスターを掲出。  
丸の内を中心に、大手町、有楽町へと  
エリアをジャックできるポスターセットです。

◎設置予定場所は各施設の1階と地下階。

◎掲出形態は

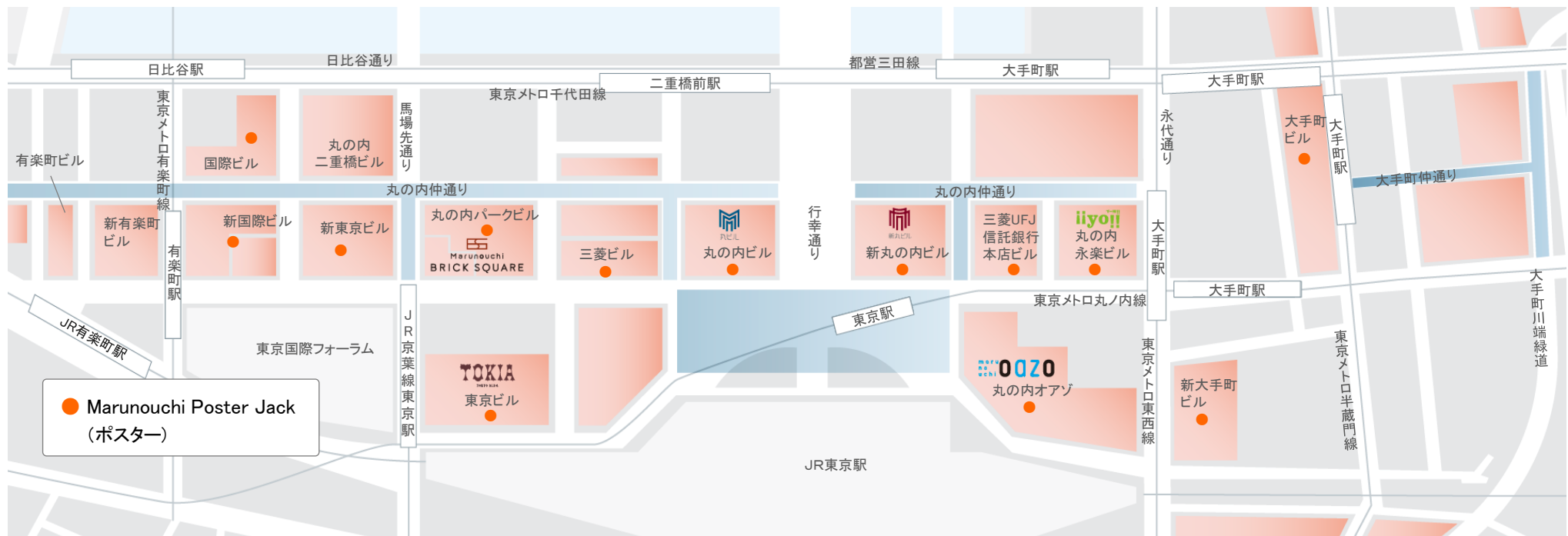
- ・臨時＝ハレパネ貼
- ・SW＝ショーウィンドー
- ・ケース＝ポスターケース
- ・フレーム＝ポスターフレーム

●掲出枚数：B0／30枚 B1／37枚

●掲出開始日：毎週月曜日

●基本料金：¥ 1,500,000 (1週間)  
加工・設置・撤去費：¥710,000

※テナントが広告を出稿する際には、掲出料金に割引の適用がある場合がございます  
※B0スペースにB1連貼りも可能です。



No.	ビル名	枚数	フロア	サイズ	種別
1	大手町ビル	B0/13枚	1階	BO	フレーム
2			1階	BO	フレーム
3			1階	BO	フレーム
4			1階	BO	フレーム
5			1階	BO	フレーム
6			B2階	BO	フレーム
7			B2階	BO	フレーム
8			B2階	BO	フレーム
9			B2階	BO	フレーム
10			B2階	BO	フレーム
11			B2階	BO	フレーム
12			B2階	BO	フレーム
13			B2階	BO	フレーム
14	新大手町ビル	B1/8枚	1階	B1	フレーム
15			1階	B1	フレーム
16			1階	B1	フレーム
17			1階	B1	フレーム
18			1階	B1	フレーム
19			1階	B1	フレーム
20			1階	B1	フレーム
21	1階	B1	フレーム		
22	丸の内永楽ビル	B0/3枚 B1/2枚	B1階	BO	臨時
23			B1階	BO	臨時
24			B1階	B1	臨時
25			B1階	B1	臨時
26			B1階	BO	臨時
27	三菱UFJ信託銀行本店ビル	B0/1枚	B1階	BO	フレーム

No.	ビル名	枚数	フロア	サイズ	種別
28	丸の内オアゾ	B1/6枚	B1階	B1	臨時
29			B1階	B1	臨時
30			B1階	B1	臨時
31			B1階	B1	臨時
32			B1階	B1	臨時
33			B1階	B1	臨時
34	新丸の内ビル	B1/5枚	1階	B1	ケース
35			1階	B1	ケース
36			B1階	B1	ケース
37			B1階	B1	ケース
38			B1階	B1	ケース
39	丸の内ビル	B0/1枚 B1/1枚	1階	BO	フレーム
43			B1階	B1	ケース
46	三菱ビル	B0/1枚	1階	BO	フレーム
50	丸の内パークビル	B0/2枚 B1/5枚	1階	BO	フレーム
51			1階	B1	ケース
52			1階	B1	ケース
53			B1階	BO	臨時
54			B1階	B1	ケース
55			B1階	B1	ケース
56			B1階	B1	ケース

No.	ビル名	枚数	フロア	サイズ	種別
57	東京ビル	B0/3枚 B1/5枚	B1階	B1	臨時
58			B1階	B1	臨時
59			B1階	B1	臨時
60			B1階	BO	臨時
61			B1階	BO	臨時
62			B1階	BO	臨時
63			B1階	B1	ケース
64			B1階	B1	ケース
65	国際ビル	B0/5枚	B1階	BO	SW
66			B1階	BO	SW
67			B1階	BO	フレーム
68			B1階	BO	臨時
69			B1階	BO	臨時
70	新東京ビル	B0/1枚 B1/4枚	1階	BO	臨時
71			B1階	B1	臨時
72			B1階	B1	臨時
73			B1階	B1	臨時
74			B1階	B1	臨時
75	新国際ビル	B1/1枚	1階	B1	フレーム

※ポスター設置箇所については別紙プロット資料をご覧ください。  
(No.に記載の番号=プロット資料記載の番号です)

※今後、掲出種別を変更する場合がございます。

## ● Marunouchi Big Poster Set

9棟のビルのB0ポスタースペースをセットにしました。

● 掲出枚数: B0 / 29枚

● 掲出開始日: 毎週月曜日

● 基本料金: ¥1,000,000 (1週間)

加工・設置・撤去費: ¥300,000

※テナントが広告を出稿する際には、掲出料金に割引の適用がある場合がございます



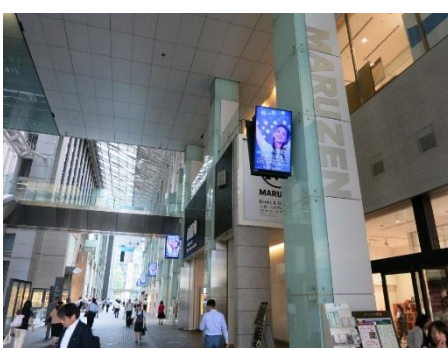
※ポスター設置箇所については別紙プロット資料をご覧ください。  
(No.に記載の番号=プロット資料記載の番号です)

※今後、掲出種別を変更する場合がございます。

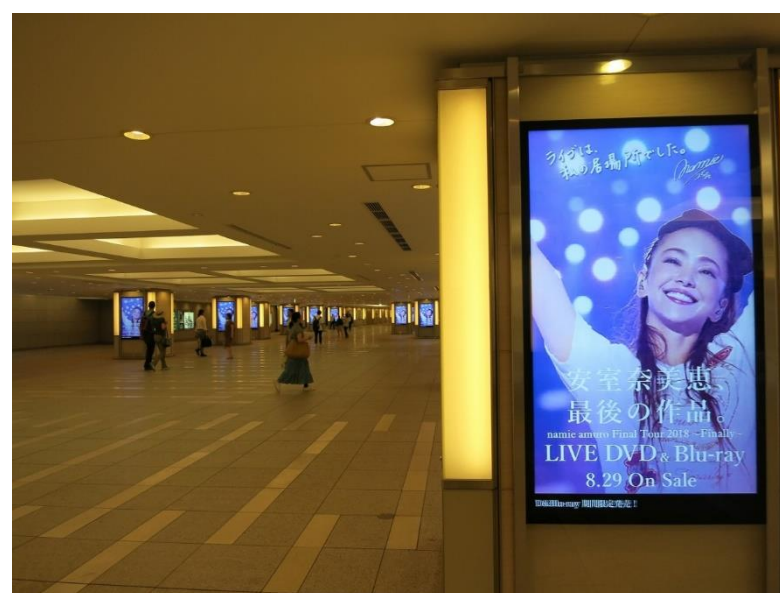
No.	ビル名	枚数	フロア	サイズ	種別
1	大手町ビル	B0/13枚	1階	B0	フレーム
2			1階	B0	フレーム
3			1階	B0	フレーム
4			1階	B0	フレーム
5			1階	B0	フレーム
6			B2階	B0	フレーム
7			B2階	B0	フレーム
8			B2階	B0	フレーム
9			B2階	B0	フレーム
10			B2階	B0	フレーム
11			B2階	B0	フレーム
12			B2階	B0	フレーム
13			B2階	B0	フレーム
23	丸の内永楽ビル	B0/2枚	B1階	B0	臨時
26			B1階	B0	臨時
27	三菱UFJ信託銀行本店ビル	B0/1枚	B1階	B0	フレーム
39	丸の内ビル	B0/1枚	1階	B0	フレーム
46	三菱ビル	B0/1枚	1階	B0	フレーム
50	丸の内パークビル	B0/2枚	1階	B0	フレーム
53			B1階	B0	臨時
60	東京ビル	B0/3枚	B1階	B0	臨時
61			B1階	B0	臨時
62			B1階	B0	臨時
65	国際ビル	B0/5枚	B1階	B0	フレーム
66			B1階	B0	SW
67			B1階	B0	臨時
68			B1階	B0	臨時
69			B1階	B0	臨時
70	新東京ビル	B0/1枚	1階	B0	臨時



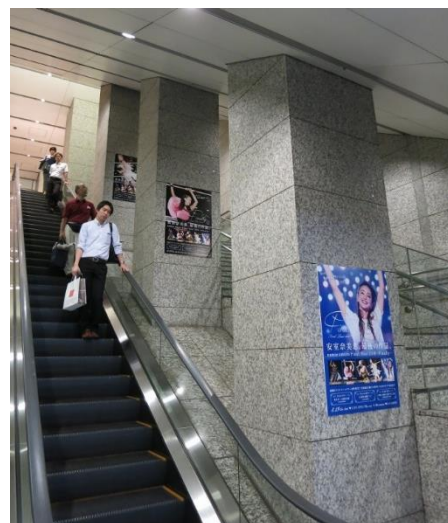
## ■丸の内リンクサイネージ I



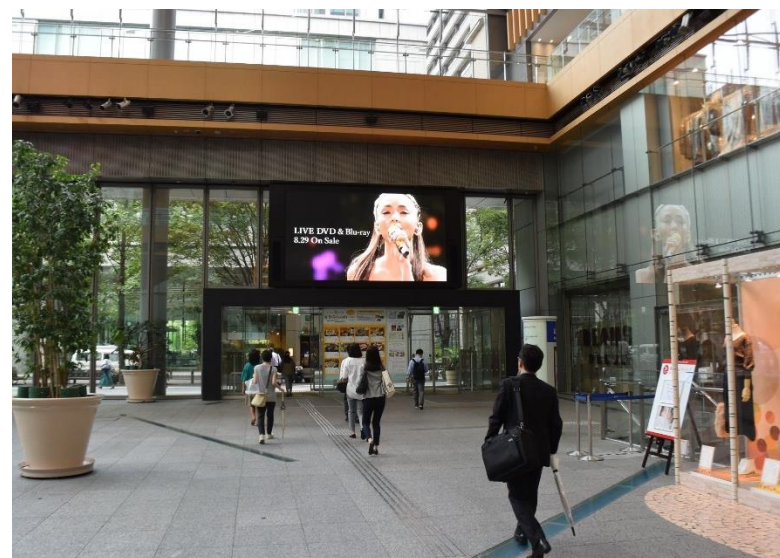
## ■丸の内リンクサイネージ II



## ■丸の内リンクボード



## ■丸の内ビジョン



## ■丸の内仲通りフラッグ



## 【基本的な考え方】

- 放映・掲出開始曜日は毎月曜日です。(Link Boardは日曜日夜間に設置撤去実施)  
※丸の内ビジョンは除く
- 元日及びビルの休館日は、放映・掲出を休止させていただきます。
- 放映・掲出希望内容が決まりましたら、まずは所定の申込依頼書のご提出、またはメールにてご連絡ください。
- 放映枠・掲出枠の仮押さえは行いません。
- 申込書提出後からキャンセル料を頂戴します。
- ビルによっては一部広告主の制限があります。

## 申込・受付・締切り

- **一般申込:** 放映・掲出開始月の2.5か月前まで受付、調整後決定、以後決定優先  
媒体調整会議は毎月15日頃開催  
(例: 12月掲出分/9月15日申込×切/9月末日までに決定)  
広告主審査も併せて実施します。

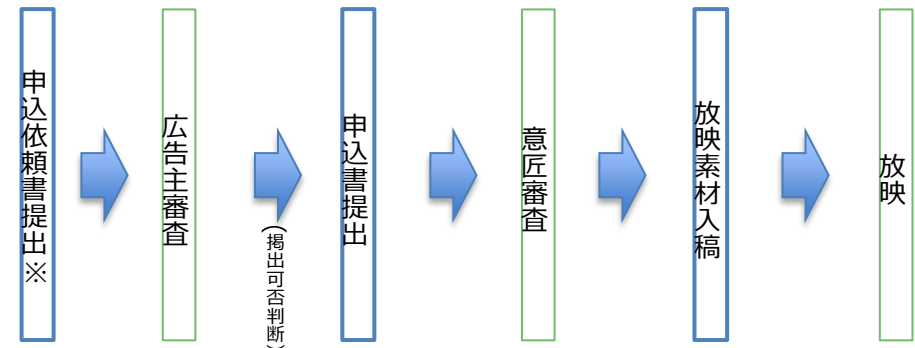
- **キャンペーン申込:** 放映・掲出開始月の3.5か月前まで受付、調整後決定。  
媒体調整会議は毎月15日頃開催  
(例: 12月掲出分/8月15日申込×切/8月末日までに決定)  
広告主審査も併せて実施します。

## 【キャンペーン申込対象】

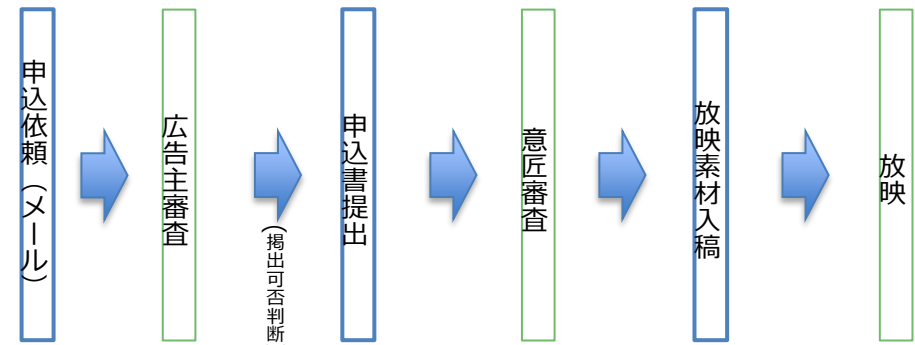
丸の内メディアリンク広告料金の総計600万円以上が対象。(丸の内ビジョンを除く)  
※同一クライアントキャンペーンで、当該月内の出稿を原則とする。

- **長期申込:** 「丸の内リンクサイネージ I・丸の内ビジョン」の長期出稿は年度内随時受付。  
※放映期間については要調整

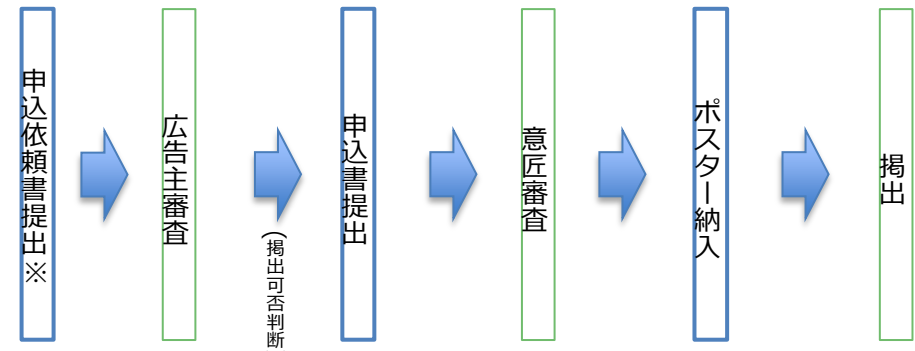
## 【Marunouchi Link Signage申込フロー】



## 【Marunouchi Vision申込フロー】



## 【Marunouchi Link Board申込フロー】



※申込締切り前の期間に限り、申込依頼書の提出をお願いします。



## 【入稿手順】

- 申込書提出後、意匠審査を実施します。
  - 意匠審査用の素材を受領後、約2営業日間で可否をお伝えします。
  - 意匠審査用の素材は、原則MPEG4形式としますが、制作中の場合は、画コンテによる審査も受付けます。
- 意匠審査完了後、原則放映日の5営業日前までに事務局が指定するストレージサービスを利用して放映素材をデータ入稿していただきます。
  - テープでの入稿は受付できません。
  - 放映素材は、放映終了後直ちに廃棄します。

## 【放映終了後】

- 放映証明書の発行
  - 放映終了後、放映ログによる放映証明書をデータ発行いたします。
  - 放映写真1点も添付いたします。

## 【入稿素材について】

- 入稿コンテンツは、修正の必要がない完パケデータで入稿してください。
- 素材入稿の際のファイル名は、素材タイトルと同一に設定をしてください。

### ①動画コンテンツ

データ形式	・QuickTime(.mov) ※圧縮はProRes422 ・H.264 / AVC(.mp4)
サイズ／解像度	横 1080 pixel × 縦 1920 pixel / 72dpi
フレームレート	29.97 fps
動画尺	本編尺のみ、15秒単位で区切ってください。捨てカットは不要です。
描写方式	プログレッシブ
音声	無音(音量ゼロ)の音声データでご入稿ください
セーフティゾーン	95%以内に収めてください

### ②静止画コンテンツ

データ形式	JPGデータ
サイズ／解像度	横 1080 pixel × 縦 1920 pixel / 72dpi
カラーモード	RGB
セーフティゾーン	95%以内に収めてください

## 【その他入稿に関する注意事項・条件】

- 動画については、上記仕様範囲内であっても再生時に高負荷となる場合があります。その際は協議の上、仕様修正の調整をお願いする場合があります。
- 動画尺は1フレームも誤差の無い状態でご入稿ください。
- 16:9の表示エリアに対して、動画コンテンツのエンコード仕様が入稿仕様と異なるなど、入稿基準と異なった場合、表示した内容の縦横比が正確でなくなる、画面上下(もしくは左右)に黒味が生じる、文字がぼやける、鮮明でない、動画放映がカクつく、フリーズが発生するなどがあります。その場合、素材の再提出を依頼することがあります。
- 動画表示は、単独での表示とします。複数の動画コンテンツを同一画面で表示する仕様は再生品質を保証できないため除外とさせていただきます。
- PowerPointやPhotoshop等の画像加工データ形式では入稿できません。静止画(JPEG)形式に変更のうえ入稿願います。
- 入稿情報に関して、配信側で確認できるのは、コンテンツの放映仕様のみとなります。コンテンツに記載された内容(特に誤字脱字、イベント等の日付・曜日情報等)のチェックは実施済みであることを前提とします。
- 静止画の枚数は任意とさせていただきます。画像が複数枚ある場合は1秒単位で秒数を指定し、合計が15秒単位となるように放映のご指示をお願いします。
- サイネージⅡ1社ジャックにおける入稿素材につきましては、6分ロール(=360秒)の約数尺素材にてご入稿ください。(例:15秒、30秒、45秒、60秒、72秒、90秒など)
- 入稿素材は著作権等の確認が取れた素材であることを前提とします。放映内容についての責任は、弊社では一切負いません。

## 【入稿手順】

- 申込書提出後、意匠審査を実施します。
  - 意匠審査用の素材を受領後、約2営業日間で可否をお伝えします。
  - 意匠審査用の素材は、原則動画形式としますが、制作中の場合は画コンテによる審査も受け付けます。
- 意匠審査完了後、原則放映日の5営業日前までに弊社が指定するストレージサービスを利用して放映素材をデータ入稿していただきます。
  - テープでの入稿は受付できません。
  - 放映素材は、放映終了後直ちに廃棄します。

## 【放映終了後】

- 放映証明書の発行
  - 放映終了後、放映ログによる放映証明書をデータ発行いたします。
  - 放映写真も数点添付いたします。

## 【入稿素材について】

- 入稿コンテンツは、修正の必要がない完パケデータで入稿してください。
- 素材入稿の際のファイル名は、素材タイトルと同一に設定をしてください。

### ①動画コンテンツ

データ形式	・QuickTime(.mov) ※圧縮はProRes422 ・H.264 / AVC(.mp4)
解像度	横 1920pixel × 縦 1080pixel / 72dpi
フレームレート	29.97 fps
動画尺	本編尺のみ、15秒単位で区切ってください。捨てカットは不要です。
描写方式	プログレッシブ
音声	音声コーデックは映像コーデックに付随する標準的なコーデック。 音量は平均ラウドネス値 = -24.0LKFS (±0.5LKFS) に設定願います。
セーフティゾーン	95%以内に収めてください

### ②静止画コンテンツ

データ形式	JPGデータ
解像度	横 1920pixel × 縦 1080pixel / 72dpi
カラーモード	RGB
セーフティゾーン	95%以内に収めてください

## 【その他入稿に関する注意事項・条件】

- 入稿形式の基準以外で納品頂いた場合、弊社側で映像のフォーマット変換を行う場合がございます。(クライアント様のご了承をいただいた場合に限り) その際、画像が劣化する可能性がありますのでご了承ください。
- データは作業前にウイルスチェックを行います。ウイルス感染等の警告が出た場合、素材の再入稿をお願いします。弊社でウイルス除去の作業は行いません。
- 入稿情報に関して、配信側で確認できるのは、コンテンツの放映仕様のみとなります。コンテンツに記載された内容(特に誤字脱字、イベント等の日付・曜日情報等)のチェックは実施済みであることを前提とします。
- 静止画の枚数は任意とさせていただきます。画像が複数枚ある場合は1秒単位で秒数を指定し、合計が15秒単位となるように放映のご指示をお願いします。
- 入稿素材は著作権等の確認が取れた素材であることを前提とします。放映内容についての責任は、弊社では一切負いません。

## 【ポスター納品／掲出・撤去】

- 掲出日の5営業日前に下記の指定納品場所にポスターを必要枚数(掲出枚数+予備として掲出枚数の1~2割の枚数)納品していただきます。

※ポスター意匠が複数ある場合は、意匠ごとに掲出枚数の1~2割の枚数を予備として納品してください。

### <納品先>

- 富士フイルムイメージングシステムズ(株) 担当:一戸
- 〒141-0031 東京都品川区西五反田3-6-30
- TEL:03-5745-2261
- 取付作業:掲出日の前日21時から作業開始します。

- 撤去作業:掲出終了日の21時から作業開始します。

## 【掲出終了後】

- 掲出証明書の発行
  - 掲出終了後、掲出証明書(掲出写真1点添付)をデータ発行いたします。

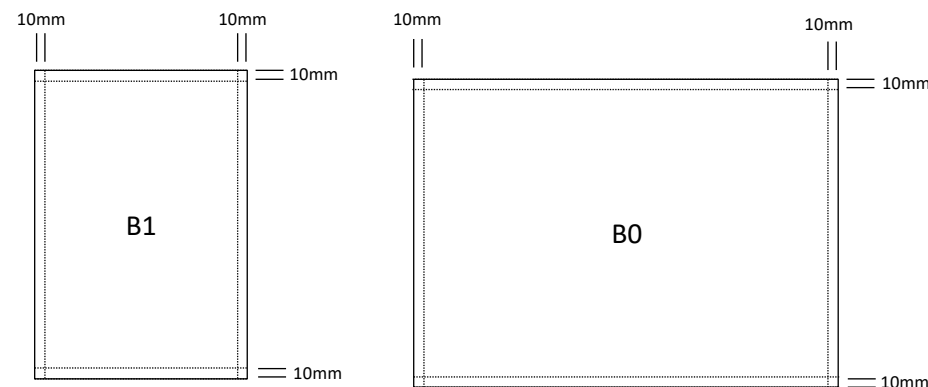
## 【臨時媒体基本仕様】

ポスター加工・設置・撤去作業は、事務局管理のもと実施致します。

- 5ミリ厚のハレパネボード貼り若しくは専用ポスターフレーム取付
  - ハレパネボードへのポスター貼り込みは、指定業者の工場で行います。
  - 臨時媒体の基本取付位置は、床面から高さ1150mmの位置とする。

## 【原稿制作時の注意】

ポスター原稿を制作するには上下左右10mmのクワエを設けてください。



## ■Marunouchi Link Signage I 料金表

媒体種類	期間	料金
Marunouchi Link Signage I (15秒/13エリア・52面)	1週間	¥600,000
	2週間	¥1,100,000
	4週間	¥1,900,000
	13週間	¥5,400,000
	26週間	¥9,400,000
	52週間	¥15,600,000

## ■Marunouchi Link Signage II 料金表

媒体種類	期間	料金
Marunouchi Link Signage II (1社ジャック/1エリア・38面)	1週間	¥2,000,000
	2週間	¥4,000,000
	4週間	¥8,000,000

## ■Marunouchi Link Signage ネットワーク 料金表

媒体種類	期間	料金
Marunouchi Link Signage ネットワーク (15秒/14エリア・90面)	1週間	¥1,000,000
	2週間	¥1,900,000
	4週間	¥3,600,000

## ■Marunouchi Link Board 料金表

媒体種類	期間	料金	印刷加工費 設置・撤去費
Marunouchi Poster Jack (B0:30枚、B1:37枚)	1週間	¥1,500,000	¥710,000
	2週間	¥2,700,000	¥710,000
Marunouchi Big Poster Set (B0:29枚)	1週間	¥1,000,000	¥300,000
	2週間	¥1,800,000	¥300,000
Marunouchi B1 Poster All Set (B1:53枚)	1週間	¥1,000,000	¥530,000
	2週間	¥1,800,000	¥530,000

## \*オプション: ■Marunouchi Link Signage II シートセット料金表

媒体種類	期間	料金	印刷加工費 設置・撤去費
Marunouchi Link Signage II シートセット (1社ジャック/1エリア・16面)	1週間	¥500,000	¥700,000
	2週間	¥1,000,000	¥700,000
	4週間	¥1,500,000	¥700,000

(表示価格は税別)

■Marunouchi Vision

媒体種類	期間	15秒×10回/H 料金 (30秒×5回/H)	15秒×12回/H 料金 (30秒6回/H)	15秒×14回/H 料金 (30秒×7回/H)	15秒×16回/H 料金 (30秒×8回/H)	15秒×18回/H 料金 (30秒×9回/H)	15秒×20回/H 料金 (30秒×10回/H)
Marunouchi Vision (15秒/23エリア・99台)	1週間	¥700,000	¥840,000	¥980,000	¥1,120,000	¥1,260,000	¥1,400,000
	2週間	¥1,260,000	¥1,510,000	¥1,760,000	¥2,020,000	¥2,270,000	¥2,520,000
	3週間	¥1,890,000	¥2,270,000	¥2,650,000	¥3,020,000	¥3,400,000	¥3,780,000
	4週間	¥2,240,000	¥2,690,000	¥3,140,000	¥3,580,000	¥4,030,000	¥4,480,000
	13週間	¥6,370,000	¥7,640,000	¥8,920,000	¥10,190,000	¥11,470,000	¥12,740,000
	26週間	¥10,920,000	¥13,100,000	¥15,290,000	¥17,470,000	¥19,660,000	¥21,840,000
	1年間	¥18,200,000	¥21,840,000	¥25,480,000	¥29,120,000	¥32,760,000	¥36,400,000

(表示価格は税別)